

ОТЗЫВ
об автореферате диссертации
иеромонаха Андрея (Короткова Егора Юрьевича),
представленной на соискание ученой степени кандидата богословия
«МЕТОДОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ БОГОСЛУЖЕБНОГО
ПОСЛЕДОВАНИЯ ПРЕПОДОБНОИСПОВЕДНИКУ НА
ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ СЛУЖБЫ
АРХИМАНДРИТУ ИОАННУ (КРЕСТЬЯНКИНУ)»

Настоящее время, постоянно меняющееся и ставящее перед верующими все новые и новые вызовы, требует от всех отраслей знания быстрого и конструктивного обоснования и решения проблем. Данный момент касается и богословской науки. При этом последняя находится в более серьезном и даже иногда затруднительном положении, ибо она призвана отвечать на вызовы как общества, так и самой Церкви.

Нынешние тенденции позволяют с уверенностью сказать, что одним из важных аспектов современной церковной жизни является гимнографический процесс. Сохраняя связь с давней традицией создания богослужебных текстов, эта деятельность призвана находить и подходящие, верные слова для характеристики явлений, не типичных для предшествующих эпох и понятных для современного человека.

Представленная к защите кандидатская диссертация иеромонаха Андрея (Короткова Егора Юрьевича) «Методология создания богослужебного последования преподобноисповеднику на церковнославянском языке (на примере службы архимандриту Иоанну (Крестьянкину)» затрагивает данную тематику, а поэтому обладает несомненной актуальностью.

Диссертант предпринимает попытку на основе избранных богослужебных последований преподобноисповедникам определить методологические принципы и подходы создания служб святым данного чина святости и на примере составления последования архимандриту Иоанну (Крестьянкину) раскрывает их смысл, усиливает обоснование предложенных методических решений, обозначает возможный путь работы современного гимнографа.

Именно такая цель поставлена автором, которая согласуется с темой диссертационного исследования.

Для достижения цели был выдвинут ряд задач, в том числе «рассмотрение идейных принципов составления богослужебных текстов преподобноисповедникам на материале ряда существующих последований; установление основных художественных образов, характерных для гимнографических произведений обозначенному чину святости, и способов их конкретной реализации в тексте» (с. 4). Эта задача довольно успешно решается в первой главе, которая представляет собой серьезный анализ широкого

перечня исследований и источников: работы по смежной тематике, материалы, включающие не только избранные чинопоследования (преподобноисповедникам Феодору Студиту, Феофану Сигрианскому, Севастиану Карагандинскому, общая служба преподобноисповеднику Российскому XX века единому), но и широкий круг иных гимнографических текстов; Священное Писание и святоотеческий корпус.

Данная диссертация обладает и научной новизной, поскольку в ней впервые определяется методология создания чинопоследования конкретному чину святости, а не рекомендации общего характера.

Автореферат и содержание исследования наглядно показывают наличие теоретической и практической значимости. Предложенное авторское обоснование данных моментов можно назвать убедительным и достоверным. Результаты, достигнутые в работе, действительно вносят в современную богословскую науку, в том числе в литургическое наследие Православной Церкви, систематизацию и конкретизацию идейных, художественных принципов, определение наиболее традиционных тем, образов, фрагментов Священного Писания, способов их развития в рамках гимнографического комплекта.

Положения, выносимые автором на защиту, отражают наиболее важные выводы, которые удалось достичь соискателю в процессе исследования.

Структура диссертации, логичность которой нельзя не отметить, следующая: введение, три главы, список литературы.

Автор последовательно достигает поставленной цели, начиная с рассмотрения общей проблематики гимнографии и современных тенденций в области создания новых литургических текстов и завершая составлением службы архимандриту Иоанну (Крестьянкину), которая в конечном счете подтверждает выводы иеромонаха Андрея (Короткова Егора Юрьевича).

В особенности хотелось бы подчеркнуть вклад автора данной кандидатской диссертации в увековечение и сохранение памяти выдающегося подвижника XX столетия – архимандрита Иоанна (Крестьянкина). О. Иоанн являет всем пример искреннего, смиренного монаха, священнослужителя, христианина, пронесшего на протяжении всей своей долгой жизни крест, определенный ему Господом. Глава, посвященная жизнеописанию старца, отображает все основные вехи его служения и тот великий дар, который был дан ему Богом, – попечение о душах человеческих, наставничество, духовное попечительство. Ко всему этому мы, его духовные чада, прикасались и чувствовали это.

Немаловажно, что диссертант акцентирует внимание на духовных, пастырских, аскетических вопросах, рассматривает наставления старца. Можно назвать в полной мере правильным то, что в разработанной службе отчетливо прослеживается авторское стремление все эти моменты отобразить.

В настоящее время о. Иоанн не прославлен в лике святых. Данный момент неоднократно подчеркивается иеромонахом Андреем (Коротковым Егором Юрьевичем), как и то, что само составление последования носит

экспериментальный характер и призвано проиллюстрировать разработанную методологию создания богослужебного последования преподобноисповеднику.

Конечно, данная кандидатская диссертация прошла необходимую апробацию. Основные материалы и результаты исследования обсуждались в рамках четырех научных тематических конференций в духовных образовательных организациях. По теме диссертации опубликованы и три статьи в научно-богословских журналах, входящих в общецерковный перечень рецензируемых изданий, в которых должны публиковаться результаты исследований соискателей церковных ученых степеней. Публикации, безусловно, отражают содержание самой работы и соответствуют заявленной теме.

Представленная кандидатская диссертация написана грамотным языком, в выдержанном стиле и представляет законченное, самостоятельное, научное исследование высокого уровня.

Автореферат соответствует кандидатской работе в структурном и содержательном плане и позволяет сформировать общее впечатление о проделанной работе.

Таким образом, диссертация «Методология создания богослужебного последования преподобноисповеднику на церковнославянском языке (на примере службы архимандриту Иоанну (Крестьянкину)» соответствует всем требованиям и критериям пп. 21-27 «Положения о кандидатских диссертационных советах в Русской Православной Церкви» от 13 мая 2015 года, а иеромонах Андрей (Коротков Егор Юрьевич) заслуживает присуждения ученой степени кандидата богословия.

Кандидат богословия,
настоятель храма Преображения
Господня в Богородском г. Москвы

Демьян Степанович Круглик,
протоиерей Дамиан

прот. Д.К. Круглик
28.03.2025

107564, г. Москва,
ул. Краснобогатырская, 17
Тел. +7-499-160-66-55
Веб-сайт: <https://бого.рф/>

