

**ОТЗЫВ**  
**об автореферате диссертации**  
**Белого-Круглякова Якова Александровича, иерея Иакова,**  
**представленной на соискание ученой степени кандидата богословия**  
**«ТЕКСТ СОБОРНЫХ ПОСЛАНИЙ АПОСТОЛА ИОАННА**  
**БОГОСЛОВА В ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОЙ ТРАДИЦИИ АПОСТОЛА»**

Диссертация Белого-Круглякова Якова Александровича, иерея Иакова, посвящена тексту соборных посланий апостола Иоанна Богослова в церковнославянской традиции Апостола. Тема является актуальной, поскольку она затрагивает ключевые аспекты текстологии и истории церковнославянского языка. Церковнославянская традиция, которая веками служила важнейшим средством передачи богословских идей и культурных ценностей в славянской традиции, остается одним из ключевых объектов исследований в области богословия и филологии.

Иначе говоря, работа рассматривает текст соборных посланий как многоаспектное явление, которое воплощает в себе взаимодействие культурных и религиозных традиций. Особую значимость представляет изучение текстов в их историческом и культурном контексте.

В автореферате четко обозначены цель и задачи исследования, среди которых ключевыми выступают выявление графико-орфографической, лексической, морфологической и синтаксической вариантности текста, анализ их влияния на богословское содержание и языковую эволюцию.

Автор применяет комплексный подход к исследованию, который включает в себя текстологический анализ, сравнительное изучение рукописей и экзегетический подход к интерпретации текста. Привлечение греческих оригиналов и их сравнение со славянскими переводами позволяет выявить не только разнотечения, но и их богословские и культурные основания.

Особо следует отметить выделенные автором узлы разнотений – места в тексте, в которых обнаружены различия между источниками. Таких узлов для всего объема текста соборных посланий Иоанна Богослова в церковнославянском Апостоле автор выделил 544. Многие разнотения рассматриваются с точки зрения их влияния на интерпретацию ключевых богословских идей, включающих концепции любви, истины, праведности.

Например, автор детально анализирует различия в терминологии, используемой в Христинопольском Апостоле XII века и Чудовской рукописи 1354 года, выявляя различия в акцентах, обусловленных культурными особенностями эпохи. Например: в 1Ин. 1:3 варианты *причастie* (АпХр) и *общенъie* (ЧРНЗ); 1Ин. 2:1: *ходатая* (АпХр) и *параклита* (ЧРНЗ); 3Ин. 2: *о всемь* (АпХр) и *от всех* (ЧРНЗ) и т.д.

В таком глубоком и многоуровневом анализе текста апостольских посланий заключается новизна настоящей работы.

Исследование рукописей является важным элементом работы. Автор обращается к значимым памятникам славянской письменности, включая Христинопольский Апостол, Шипатовацкий Апостол, Апостол церковный, расположенный по порядку посланий (из собрания рукописей В.И. Григоровича) и Чудовскую рукопись. Эти источники представляют собой ценнейшие свидетельства эволюции церковнославянской традиции, отражая ее локальные и временные особенности. Такой сравнительный, а главное – ручной анализ помогает не только выявить текстовые особенности, но и понять механизмы адаптации и трансформации богословских идей в славянской культуре.

Практическая значимость работы очевидна и многогранна. Выводы автора могут быть использованы при подготовке критических изданий церковнославянских текстов, преподавании истории языка и текстологии, а также в рамках богословских исследований. Кроме того, междисциплинарный подход, примененный в диссертации, открывает новые перспективы для изучения взаимодействия богословских и языковых традиций.

Автореферат диссертации отличается четкостью, логичностью изложения и непротиворечивым пониманием предмета. Автор демонстрирует высокий уровень подготовки, опираясь на значительный объем источников и применяя современные текстологические методы.

Результаты исследования являются не только теоретически значимыми, но и практически ценными, поскольку они открывают новые горизонты для изучения церковнославянского языка и культуры.

Диссертация Белого-Круглякова Якова Александровича, иерея Иакова, представляет собой фундаментальное исследование, которое вносит важный вклад в современную славянскую текстологию, богословскую и филологическую науку. Работа демонстрирует высокий уровень научной строгости и профессионализма, раскрывая сложные процессы формирования богословских идей через язык.

Без сомнения, настоящее исследование отвечает всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата богословия.

Кандидат филологических наук,  
преподаватель кафедры  
русского языка и речевой культуры  
Высшей школы социально-гуманитарных наук  
и межкультурной коммуникации  
Федерального государственного автономного  
образовательного учреждения  
высшего образования «Северный (Арктический)  
федеральный университет  
имени М.В. Ломоносова»

*Мурзина*

Наталья Васильевна Мурзина

