

**СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ**  
 по диссертации по диссертации Васильевой Дарьи Вячеславовны на тему  
**«ПСАЛТИРЬ В ПЕРЕВОДЕ АРХИЕП. АМВРОСИЯ (ЗЕРТИС-КАМЕНСКОГО). ФИЛОЛОГИЯ И БОГОСЛОВИЕ ТЕКСТА»**,  
 представленную на соискание ученой степени кандидата теологии  
 по специальности 5.11.3. Теоретическая теология (по исследовательскому  
 направлению: православие).

Фамилия, имя, отчество оппонента	Крутова Марина Семеновна
Год рождения, гражданство	1957, Российская Федерация
Ученая степень, ученое звание, шифр научной специальности	Доктор филологических наук, доцент Специальность 10.01.01 - Русская литература, 10.01.08 – Теория литературы. Текстология
Основное место работы, должность	ФГБУ «Российская государственная библиотека» Отдел рукописей, главный палеограф
Почтовый индекс, адрес организации	119019, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5, стр.1
Веб-сайт организации	<a href="https://www.rsl.ru/">https://www.rsl.ru/</a>
Телефон	+7(903)979-46-91
Адрес электронной почты	mskrutova@yandex.ru
Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет	<p>1. Крутова М.С. Выражение идеалов русских книжников в названиях рукописных книг XI–XIX вв. // Ценностные основы национальной картины мира в русской литературе: [коллективная монография] / отв. ред. и сост. И.А. Киселева; ред. колл.: Т.А. Алпатова, К.А. Поташова, Л.И. Шевцова. – М.: ИИУ МГОУ, 2019 – 310 с. С.8-31.</p> <p>2. Крутова М.С. «Колхидские вопросы» в письме-возвзвании В.И. Чернявского к академику Д.Н. Анучину // Христианство на Ближнем Востоке. №1, 2019. С.56-67.  <a href="https://www.cmideast.ru/issue-2019-1">https://www.cmideast.ru/issue-2019-1</a></p> <p>3. Крутова М.С. «Актер есть жрец в одежде скомороха...» // Обсерватория культуры. 2019. Т. 16, № 3. С. 278—289. DOI: 10.25281/2072-3156-2019-16-3-278-289  <a href="https://observatoria.rsl.ru/jour/article/view/798">https://observatoria.rsl.ru/jour/article/view/798</a></p> <p>4. Крутова Марина. Материали за Зографски манастир, пазени в ръкописния отдел на Руската държавна библиотека (XIII–XIX век) // // Зографски съборник : Зографският архив и библиотека: изследования и перспективи / състав. Димитър Пеев – глав.ред. [ и др. ]. София: Софийския университет «Св. Климент Охридски»; Атон: Зографски манастир «Света Гора», 2019. - 992 с.: с ил. (Библиотека Към изворите) 930.253(495)(062); 091(495)(062) ISBN: 978-954-770-452-7. С. 636-655 (текст). - С. 967-981 (илл.). Рецензенти: чл. кор. Проф. Димитър Иван Добрев, проф. Васия Велинова. Преводачи: Екатерина Дикова (от и на английски), Анастасия Рашева (от френски), Димитър Пеев (от руски), Александър Жабов (от гръцки), Явор Иванов (от румънски). Технически</p>

редактори: Мария Мицкова, Андрей Бобев. Оформление на корицата: Милена Вълнарова.

5. Крутова М.С. «Разговор с вечностью»: рецензия на «Историю древнерусской литературы» Н. И. Либана (Либан Н. И. Русская литература: лекции-очерки. М.: Прогресс-Плеяда, 2014. С. 23–189) // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. 2020. №2. С. 108–111. DOI: 10.18384/2310-7278-2020-2-108-111

6. Крутова М.С. Переписка болгар Палаузовых с выдающимися деятелями русской книжной культуры 30-70-х годов XIX в. (на материале ОР РГБ) // Маршрути на книжовно общуване между източните и южните славяни (XI–XX век). Международна научна конференция, 21–22 ноември 2019 г., София / Съст. А. Милтенова, И.И. Калиганов. София: Боян Пенев, 2020. 415 с. ISBN 978-619-7372-24-3 <https://inslav.ru/publication/marshruti-na-knizhovno-obshchuvane-mezhdu-iztochnite-i-yuzhnite-slavyani-hi-xx-vek>

7. Крутова М.С. Письма насельников Ново-Афонского Симоно-Кананитского монастыря 1884–1890 гг. к архимандриту Леониду (Кавелину) // Абхазия в русской словесности XIX–XX вв.: в 3 т. / отв. ред. М. И. Щербакова. — М.: ИМЛИ РАН, 2021. С. 275–294. <https://doi.org/10.22455/ARL> ISBN 978-5-9208-0646-8 Т. 1 / отв. ред. М. И. Щербакова. — 400 с. — <https://doi.org/10.22455/ARL-2021-1> ISBN 978-5-9208-0645-1 <http://ed-imli.ru/index.php/ru/446-abkhaziya-v-russkoj-slovesnosti-xix-xx-vv-v-3-t-t-1>

8. Крутова М.С. Рукописные материалы о претензиях имяславцев на Пицундский скит Ново-Афонского монастыря // Абхазия в русской словесности XIX–XX вв.: в 3 т. / отв. ред. М. И. Щербакова. — М.: ИМЛИ РАН, 2021. С. 295–320. <https://doi.org/10.22455/ARL> ISBN 978-5-9208-0646-8 Т. 1 / отв. ред. М. И. Щербакова. — 400 с. — <https://doi.org/10.22455/ARL-2021-1> ISBN 978-5-9208-0645-1 <http://ed-imli.ru/index.php/ru/446-abkhaziya-v-russkoj-slovesnosti-xix-xx-vv-v-3-t-t-1> <http://ed-imli.ru/index.php/ru/446-abkhaziya-v-russkoj-slovesnosti-xix-xx-vv-v-3-t-t-1>

9. Крутова М.С. Афонские рукописи в собрании Виктора Григоровича Российской государственной библиотеки // Кирило-Методиевски студии. Кн. 32 / Манастирски библиотеки в южнославянските земи и русия през XIV–XVI век / Доклади от Международната научна конференция 26–28 април 2021 г. Отговорни редактори Марко Скарпа, Елена В. Белякова, Татяна В. Пентковска. Българска академия на науките. Кирило-Методиевски научен център. София, 2022. С. 371–385. ISSN 0205-2253. ISBN 978-954-9787-53-5. ISBN 978-954-9787-54-2 (online). <https://www.kmnc.bg/издания/кирило-методиевски-студии/>

10. Крутова М.С. Библейские переводы текстов Священного Писания в России: важнейшие списки и типы // Христианство на Ближнем Востоке. М., 2023. Т. 7. №1. С. 236–281.

<https://drive.google.com/file/d/1Vj19NcasGW-Nb4TjkwOUsbVjYiR7MNPG/view>

11. Крутова М.С. Воспоминания русских паломниц Варвары Брюн де Сент-Ипполит и Варвары Пельской о пребывании на Святой земле в середине XIX века (на материале отдела рукописей Российской государственной библиотеки) // Христианство на Ближнем Востоке. 2023. Т. 7. № 3. С. 50–78.

<https://drive.google.com/file/d/1Vj19NcasGW-Nb4TjkwOUsbVjYiR7MNPG/view>

Официальный оппонент



доктор филологических наук  
Крутова Марина Семеновна

20. 11. 2023



Телеграф, Георгия 1/10/